

书法考级指南

传承书法艺术，开启考级之旅

阜阳市考级培训中心 2025年4月



目录

1. 考级中心简介
2. 考级工作原则
3. 考级等级设置
4. 考级大纲（软笔）
5. 考级大纲（硬笔）
6. 报考须知



考级中心简介

了解书法考级中心的背景与使命

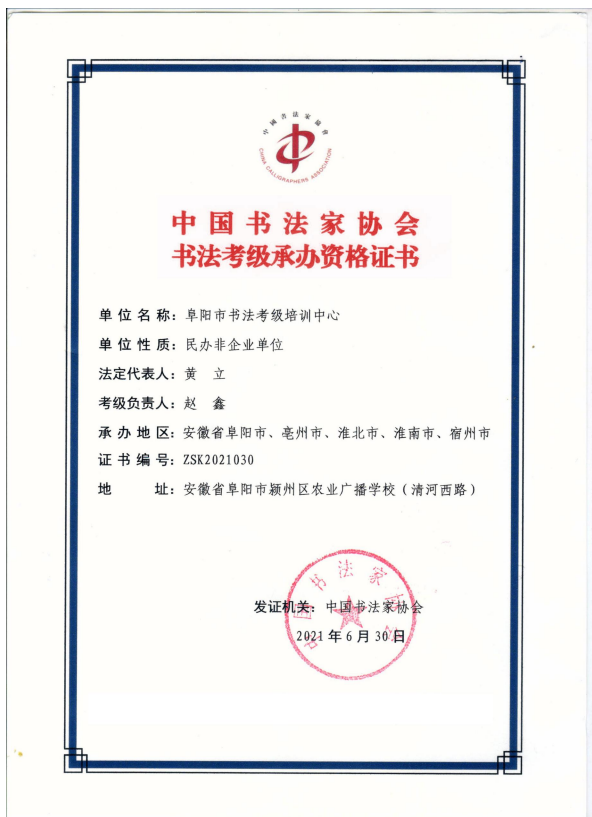


中国书法家协会于2010年1月获得文化部批准，成为社会艺术水平考级机构，取得了跨省开展书法艺术考级活动的资质。根据《社会艺术水平考级管理办法》（文化部令第31号，文化部令第57号修订）要求，中国书协分党组研究决定，设立“中国书法家协会书法考级中心”，负责中国书协书法考级日常工作。

中国书法家协会书法考级中心以继承和发扬中国书法艺术传统、进一步在全国普及书法艺术教育为己任，采取书法创作和理论考试的方式，对学习书法艺术人员的艺术水平进行评测和给予指导。自中心成立以来，先后编著了书法考级辅导教材和制定了书法等级考试大纲等指导性文件。同时，为方便广大书法爱好者就近参加等级考试，中国书法家协会已与全国数十家具备书法艺术教育、研究、培训等资质和良好社会信誉的单位建立了考级承办合作关系，在多个省、自治区、直辖市及地级市开展书法考级活动。

阜阳市书法考级培训中心是中国书法家协会考级中心授权全面负责**阜阳、亳州、淮南、淮北、宿州**五市的书法考级事务、书法考级分为软笔和硬笔。

中国书法家协会书法考级中心本着“审慎批准、稳妥举办，服务社会、便民公益，管办分开、精简规范，强化监管、行业协同”的工作原则，着眼于书法考级工作的可持续性发展，利用中国书协雄厚的书法艺术人才资源优势，聘请全国资深书法家担任书法考级考官，还聘请了多位专家组成教材编委会，编撰并出版了《中国书法家协会硬笔书法考级教材》和《中国书法家协会软笔书法考级教材》，力求树立书法考级的专业性和权威性，保障考级工作的规范化、标准化和考级工作的质量，促进书法考级工作的健康发展。





阜阳市书法考级中心管理区域分布图



考级中心使命

考级中心肩负的责任与任务



01

继承发扬书法艺术

以继承和发扬中国书法艺术传统为己任，让书法文化源远流长。

02

普及书法艺术教育

在全国范围内普及书法艺术教育，提高大众书法水平。

03

评测指导书法水平

通过考级评测学习书法人员水平，并给予专业指导。

考级等级设置

清晰考级等级，明确目标方向



硬笔等级划分

初级

1 - 3级，入门级别，掌握基础用笔和字形结构。

中级

4 - 7级，提升阶段，注重笔法技巧和章法布局。

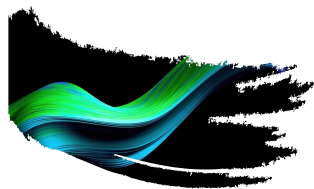
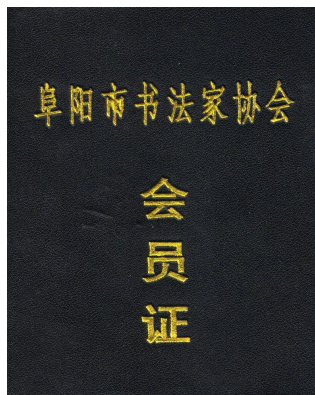
高级

8 - 10级，高级水平，要求笔法精到、章法美观。

硬笔书法的考级级别



软笔等级划分



软笔书法的考级级别



初级

1 - 3级，学习基本笔法和结体形态。



高级

7 - 10级，熟练运用笔法，展现书体风格。



中级

4 - 6级，提升书写技能，完善章法布局。



专业级

11 - 13级，专业水平，需具备较高艺术素养。



考级的作用

● 对学生

- 检验学习成果，明确优缺点
- 激发兴趣动力，增强成就感
- 培养耐心、恒心等意志品质
- 提升自信心，助力全面发展
- 部分地区可作为升学特长证明

● 对教师

- 检验教学效果，优化教学方法
- 提升教学声誉，增强行业影响力

● 对社会

- 推动书法普及与传承
- 规范培训市场，提升教学质量
- 选拔优秀人才，储备后备力量



专业级作用



专业级考级的特殊意义

01

入会条件

13（专业三）级考试合格可作为申请加入中国书协的条件之一。

02

限定次数

专业级入会条件只允许获得一次，确保公平公正。

考级大纲（软笔）

掌握各等级要求



软笔考级大纲

软笔书法	字体	要求	字数	试卷规格	考卷数量	考试时间
1-3级	楷、隶	创作一件	20字以内	四尺三裁竖式（45cm*68cm）	1	45分钟
4级	楷、隶、行、篆	一临一创	28字以内	四尺三裁竖式（45cm*68cm）	2	45分钟
5级	楷、隶、行、篆、草	一临一创	28字以内	四尺对裁竖式（136cm*34cm）四尺对裁斗方（68cm*68cm）	2	60分钟
6级	楷、隶、行、篆、草	一临一创	28字以内	四尺对裁竖式（136cm*34cm）四尺对裁斗方（68cm*68cm）	2	60分钟
7级	楷、隶、行、篆、草	一临一创	28字以内	四尺对裁竖式（136cm*34cm）四尺对裁斗方（68cm*68cm）	2	60分钟
8级	楷、隶、行、篆、草	两临一创	28字以内	四尺对裁竖式（136cm*34cm）四尺对裁斗方（68cm*68cm）	3	90分钟
9级	楷、隶、行、篆、草	两临一创	28字以内	四尺对裁竖式（136cm*34cm）四尺对裁斗方（68cm*68cm）	3	90分钟
10级	楷、隶、行、篆、草	两临两创	28字以内	四尺整张竖式（136cm*68cm）	4	90分钟
11级	楷、隶、行、篆、草	两临两创 理论	不少于28字	六尺对裁竖式（180cm*48cm）六尺对裁斗方（90cm*96cm）	4	150分钟 90分钟
12级	楷、隶、行、篆、草	三临两创 理论	不少于28字	六尺对裁竖式（180cm*48cm）六尺对裁斗方（90cm*96cm）	5	180分钟 90分钟
13级	由中国书法家协会书法考级中心制定考试规则					
注：有能力者可以在考题外背临自己所擅长的有别于以上五种书体的过渡书体						

文中字数为正文字数，不含落款字数；软、硬4级（含）以上均须落款，软笔8级（含）以上须钤印。

软笔书法考核要点

1级

一、考核标准

- 1.笔法：基本能体现出所学书体的笔法特点
- 2.结构：基本能体现出所学书体的结体形态
- 3.章法：基本能完成章法布局

二、考核内容

- 1.字体：楷书、隶书
- 2.内容：名言名句、古体诗词
- 3.要求：运用所擅长书体创作8—20字作品1件

三、试卷规格：四尺三裁竖式
(45cm×68cm)

四、考试时间：45分钟

2级

一、考核标准

- 1.笔法：基本能体现出用笔的技能
- 2.结构：基本能体现出字型结体形态
- 3.章法：基本能完成章法布局，通篇相对合理

二、考核内容

- 1.字体：楷书、隶书
- 2.内容：名言名句、古体诗词
- 3.要求：运用所擅长书体创作8—20字作品1件

三、试卷规格：四尺三裁竖式
(45cm×68cm)

四、考试时间：45分钟

3级

一、考核标准

- 1.笔法：相对较好地体现出所学书体的笔法特点
- 2.结构：相对较好地体现出字型结构，体现点画间的关系
- 3.章法：相对较好地完成章法布局

二、考核内容

- 1.字体：楷书、隶书
- 2.内容：名言名句、古体诗词
- 3.要求：运用所擅长书体创作8—20字作品1件

三、试卷规格：四尺三裁竖式
(45cm×68cm)

四、考试时间：45分钟

软笔书法考核要点

4级

一、考核标准

1.对临、临摹

- (1) 笔法：较好地书写出范本的笔法特点，用笔自如
- (2) 结构：较好地体现范本的结体风格特征
- (3) 章法：较好地理解范本章法特点，合理布局

2.创作

- (1) 笔法：较好地体现书写能力，点画间有协调关系
- (2) 结构：较好地体现所用书体的结体特征和取势规律
- (3) 章法：有基本的布局意识，作品正文、落款完整

二、考核内容

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书

2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

- (1) 在给定的范本中自选对临作品1件
- (2) 运用所擅长书体创作20—28字作品1件

三、试卷规格：四尺三裁竖式（45cm×68cm）

四、考试时间：60分钟

5级

一、考核标准

1.对临、临摹

- (1) 笔法：较好地书写出范本的笔法特点，用笔自如熟练
- (2) 结构：较好地体现范本的结体风格特征
- (3) 章法：较好地理解范本章法特点，合理布局

2.创作

- (1) 笔法：较好地体现书写能力，点画处理自如、美观
- (2) 结构：较好地体现所用书体的主次疏密等取势规律
- (3) 章法：有章法布局意识，能协调正文与落款位置关系

二、考核内容

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书、草书

2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

- (1) 在给定的范本中自选对临作品1件
- (2) 运用所擅长书体创作20—28字给定考题内容作品1件

三、试卷规格：

四尺对裁竖式（136cm×34cm）

四尺对裁斗方（68cm×68cm）

四、考试时间：60分钟

软笔书法考核要点

6级

一、考核标准

1.对临、临摹

- (1) 笔法：准确地书写出范本的笔法特点，用笔点画生动，熟练自然
- (2) 结构：准确地体现范本的结体风格特征
- (3) 章法：准确地理解范本章法特点，布局合理完整

2.创作

- (1) 笔法：较好地体现书写能力，用笔精到，线条流畅、有力
- (2) 结构：较好地体现出所用书体的结体规律，有造型能力
- (3) 章法：明白书法布局方式，行气贯通，能处理好正文与落款的关系

二、考核内容

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书、草书

2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

- (1) 自选范本对临作品1件
- (2) 运用所擅长书体创作20—28字给定考题内容作品1件

三、试卷规格：

四尺对裁竖式（136cm×34cm）四尺对裁斗方（68cm×68cm）

四、考试时间：60分钟

7级

一、考核标准

1.对临、临摹

- (1) 笔法：准确地书写出范本的笔意，用笔点画生动，熟练自然
- (2) 结构：准确地体现范本的结体取势特征
- (3) 章法：准确地体现范本章法特点，布局合理完整

2.创作

- (1) 笔法：准确地体现书写能力，用笔精到，线条流畅有变化
- (2) 结构：准确地体现出所用书体的结体规律，造型丰富生动
- (3) 章法：理解书法布局方式，行气贯通，章法完整美观，正文与落款和谐

二、考核内容

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书、草书

2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

- (1) 自选范本中对临一种书体作品1件
- (2) 运用所擅长书体创作20—28字给定考题内容作品1件

三、试卷规格：

四尺对裁竖式（136cm×34cm）四尺对裁斗方（68cm×68cm）

四、考试时间：60分钟

软笔书法考核要点

8级

一、考核标准

1.对临、临摹

- (1) 笔法：准确地书写出范本的笔意，用笔点画精到，熟练自然
- (2) 结构：准确地体现范本的结体取势精神
- (3) 章法：准确地体现范本章法意境，布局合理完整

2.创作

- (1) 笔法：准确地体现书写能力，点画精到自如、雅观，线条变化自然
- (2) 结构：准确地体现出所用书体的结体规律，生动活泼，结构关系处理较好
- (3) 章法：理解书法布局方式，行气贯通，章法完整富有变化，正文、落款、钤印和谐

二、考核内容

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书、草书

2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

- (1) 在给定的考题范本中对临两种书体作品各1件
- (2) 运用所擅长书体创作20—28字给定考题内容作品1件

三、试卷规格：

四尺对裁竖式（136cm×34cm）四尺对裁斗方（68cm×68cm）

四、考试时间：90分钟

9级

一、考核标准

1.对临、临摹

- (1) 笔法：准确地书写出范本的笔意，用笔点画精到自如
- (2) 结构：准确地体现范本的结体取势精神
- (3) 章法：准确地体现范本章法意境，布局合理完美

2.创作

- (1) 笔法：掌握书体书写能力，用笔精到自如、雅观、遒劲，线条变化自然
- (2) 结构：掌握所用书体的结体规律，生动活泼、安排自然、富有变化
- (3) 章法：章法布局合理，自然生动，正文、落款、钤印和谐

二、考核内容

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书、草书

2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

- (1) 在给定的考题范本中对临一种书体作品1件
- (2) 自选擅长书体临摹作品1件
- (3) 运用所擅长书体创作28字（含）以上给定考题内容作品1件

三、试卷规格：

四尺对裁竖式（136cm×34cm）四尺对裁斗方（68cm×68cm）

四、考试时间：90分钟

软笔书法考核要点

10级

一、考核标准

1.对临、临摹

- (1) 笔法：准确地书写出范本的笔意，用笔点画精到自如
- (2) 结构：准确地体现范本的结体取势精神
- (3) 章法：准确地体现范本章法意境，布局合理完美

2.创作

- (1) 笔法：掌握书体书写能力，用笔精到自如、雅观、遒劲，线条变化自然
- (2) 结构：掌握所用书体的结体规律，灵活生动
- (3) 章法：章法布局合理，自然生动，正文、落款、钤印和谐

二、考核内容

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书、草书

2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

- (1) 在给定的考题范本中对临二种书体作品各1件
- (2) 运用所擅长书体创作28字（含）以上给定考题内容作品2件

三、试卷规格：

四尺整张竖式（136cm×68cm）

四、考试时间：90分钟

11级

一、考核标准

1.对临、临摹

- (1) 笔法：准确地书写出范本的笔意，用笔点画精到，熟练自然
- (2) 结构：准确地体现范本的结体取势精神
- (3) 章法：准确地体现范本章法意境，布局合理完整

2.创作

- (1) 笔法：准确地体现书写能力，点画精到自如、雅观
- (2) 结构：准确地体现出所用书体的结体规律，特点突出
- (3) 章法：章法布局合理，行气贯通，自然生动、完整富有变化，正文、落款、钤印和谐

3.理论笔试

- (1) 简明书法史 (2) 简明书论史

二、考核内容：

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书、草书

2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

- (1) 在给定的考题范本中对临两种书体作品各1件
- (2) 运用所擅长的两种书体创作28字（含）以上给定考题内容作品2件

三、试卷规格：六尺对裁竖式（180cm×48cm）六尺对裁斗方（96cm×96cm）

四、考试时间：对临、创作时间120分钟，理论笔试60分钟。

软笔书法考核要点

12级

一、考核标准

1.对临、临摹

(1) 笔法：准确地书写出范本的笔意，用笔点画精到自如 (2) 结构：准确地体现范本的结体取势精神 (3) 章法：准确地体现范本章法意境，布局合理完美

2.创作

(1) 笔法：掌握书体书写能力，点画精到自如、雅观 (2) 结构：掌握所用书体的结体规律，富有变化 (3) 章法：章法布局合理，行气贯通，自然生动，完整富有变化，正文、落款、钤印和谐

3.理论笔试: (1) 简明书法史 (2) 简明书论史

二、考核内容:

1.字体：楷书、隶书、行书、篆书、草书 2.内容：名言名句、古体诗词

3.要求：

(1) 在给定的考题范本中对临三种书体作品各1件 (2) 运用所擅长的两种书体创作28字 (含) 以上给定考题内容作品2件

三、试卷规格：

六尺对裁竖式 (180cm×48cm) 六尺对裁斗方 (96cm×96cm)

四、考试时间：对临、创作时间120分钟，理论笔试60分钟。

12级

13 (专业三) 级考级由中国书法家协会书法考级中心按照中国书法家协会年度工作计划组织，考试内容和规则由中国书法家协会拟定。

注：考生因所在地域不同，师承不同，所学书体不同，有能力者可以在考题外背临自己所擅长的书体考试。

考级大纲（硬笔）

明确硬笔等级要求，科学备考



硬笔考级大纲

硬笔书法	要求	字数	试卷规格		考试时间
1-3级	自选创作楷书作品一件	30-50	16开	1	45分钟
4-5级	命题创作楷书作品一件	40-60	16开	1	45分钟
6-7级	命题创作楷书书体一件 其他书体一件	60-80	16开	2	60分钟
8-10级	自选临摹古帖一件 命题创作楷书书体一件 其他书体一件	80字以上	16开（9-10级用无格纸）	3	90分钟

文中字数为正文字数，不含落款字数；软、硬4级（含）以上均须落款，软笔8级（含）以上须钤印。



硬笔书法考核要点

级别	考试要求		字体	字数	时间	尺寸
1级	自选创作	用笔点画基本正确，字形结构较为平正，无错别字。	楷书1件	30-50	45分钟	16开
2级	自选创作	用笔点画基本准确，字形结构较为平正，章法比较合理，无错别字。				
3级	自选创作	用笔点画有轻重之分，字形结构安排规整，作品整体布局相对和谐。				
4级	命题创作	比较娴熟地掌握用笔技法，且能通过点画的呼应、避让来丰富书面。字与字之间关系处理得当，布局做到谋篇协调有序。				
5级	命题创作	用笔点画较为流畅，结构平整安稳且有变化。章法有序，主次分明。落款与正文较为协调，无明显不妥。				
6级	命题创作	用笔点画清晰精到，字形美观，且富有变化。章法虚实相生，落款合理完整。	楷书1件 其他书体1件	各60-80	60分钟	
7级	命题创作	字形结构巧妙，在静态中见流畅动感，疏密关系处理得体。章法布局与落款和正文之间的关系和谐美观。				
8级	自选临摹 命题创作	有较高的硬笔临摹古帖和创作的能力，笔法有变化，结构生动，章法、落款协调一致，通篇作品统一美观。	临摹古帖1件 楷书1件 其他书体1件	临摹古帖及创作各80字以上	90分钟	16开无线格纸张
9级	自选临摹 命题创作	有较高的硬笔临摹古帖和创作的能力，笔法变化丰富，字形结构生动，章法、落款美观和谐，通篇作品构成疏密有致，初具个人风格特征。				
10级	自选临摹 命题创作	有较高的硬笔临摹古帖和创作的能力，笔法变化丰富，结构生动，章法流畅美观，落款及用印和谐，作品极具个人艺术神采。				

报考须知

了解报名条件



报名条件

参加书法考级的要求

报名对象

书法考级坚持自愿应试原则，对象不限，凡爱好书法艺术者，选择就近的考点，持本人有效身份证件（未成年人可持户口本）均可报名。

硬笔考级首次报考级别，未满10周岁少儿不超过3级，18周岁以上成人不超过6级，6级以上须持前一级别证书逐级报考；

软笔考级首次报考级别，未满10周岁少儿不超过3级，18周岁以上成人不超过8级，9级以上须持前一级别证书逐级报考。



会员报考

省级书协会员可直接报考软笔11（专业一）级。



网上报名

登录网络报名系统填报信息、上传照片并缴费。



证件照片要求

上传蓝或红底免冠证件照片，JPG格式，不大于1MB。



前级证书要求

报考6级以上硬笔、8级以上软笔须上传前一级别证书照片。

考试要求

参加书法考级的注意事项

01



证件要求

考生须持准考证和有效身份证件参加考试。

02



考场纪律

自觉遵守考场纪律，维护考场秩序。

03



考试形式

限时现场临摹、创作，专业级以上加考理论。

04



作品要求

4级以上创作须落款，8级以上软笔须钤印，注意字数要求。

05



13级考试组织

由考级中心按年度计划组织，规则由书协拟定。

06



作品处置权

考级中心对作品有展览、研究等处置权。

07



成绩查询

登录指定网站或报名系统查询考试结果。

作品要求

考试作品的规格与要求



自备规定规格软笔考试用纸，
不符合规格不予评审。

软笔用纸



自备规定规格硬笔考试用纸，
无线格纸张（竖条线不限）。

硬笔用纸



考生自备书写工具，确保考试顺利
进行。

书写工具



考试作品一律不退，请考生自
行保留底稿。

作品不退

阜阳市书法考级培训中心

阜阳市书法考级培训中心

联系地址：阜阳市颍泉区书香路99号603室

联系人：黄老师 赵老师

电话：0558-2265626 2256118

19905686990 17755810192(微信同号)

Email：515492613@qq.com

邮编：236000

网址：www.fysmw.cn

